**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI**

Ocenianie jest procesem ciągłym i systematycznym, dostarczającym nauczycielowi, uczniom, ich rodzicom informacji o wiedzy, umiejętnościach i postawie wobec przedmiotu. Podlegające ocenie osiągnięcia pozwalają nauczycielowi na weryfikację metod i form pracy oraz dobór właściwych środków dydaktycznych.

Ocenie podlegają:

- przygotowanie ucznia do zajęć

- uczestnictwo w zajęciach

- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne

- umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych poglądów

Ocenianie dokonywane jest poprzez:

- ćwiczenia plastyczne-rysunkowe, malarskie, budowania kompozycji, formułowanie kształtu, przestrzeni

- prace plastyczne - ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne, itp...

- odpowiedź ustną lub pisemną (znajomość podstawowych terminów plastycznych, epok i stylów w plastyce oraz wybitnych przedstawicieli świata artystycznego)

- pracę domową

- aktywność (zaangażowanie, zwiedzanie wystaw, prace dodatkowe, przygotowanie do zajęć, uczestniczenie w zajęciach pozalekcyjnych, konkursy

- uzupełnianie ćwiczeń,

-prezentacje multimedialne

Ocena semestralna jest wystawiana z uwzględnieniem WSO. Jest ona wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy. Odzwierciedla ona postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.

**KRYTERIA OCEN**:

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nawet na poziomie elementarnym nie opanował wiadomości i umiejętności oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem

- nie bierze udziału w działaniach twórczych

- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego

- nie wykazuje chęci poprawy swojej oceny

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania

- biernie uczestniczy w dyskusjach

- niestarannie wykonuje ćwiczenia

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze systematycznie pracuje na zajęciach

- niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania

- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych

- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu średnim, a ponadto

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie

- poprawnie formułuje wnioski

- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról

- najczęściej uzyskuje dobre oceny cząstkowe

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu wysokim a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych

- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań

- otrzymuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe

- starannie wykonuje prace plastyczne

- potrafi bronić swój pogląd i postawę twórczą

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności programowe w stopniu bardzo dobrymi dodatkowo:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych

- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, czyta książki z zakresu sztuki itp.)

- podejmuje dodatkowe zadania zdobywając informacje z różnych źródeł

- angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły

- reprezentuje szkołę w konkursach